

# VENDEURS D'ENCLUMES

Fiche technique Son

Septembre 2023

## CONTACT:

Son : Sebastien Bedrunes / +33 6 37 60 06 62 / [sebastien.bedrunes@gmail.com](mailto:sebastien.bedrunes@gmail.com)

Prod : LOGES Production : Valérian Renault / +33 6 63 81 65 69 / [valerianrenault@gmail.com](mailto:valerianrenault@gmail.com)

Installation - Set-up: **1h30** + Balances – Soundcheck: **1h30**

## PA:

De type Line Array (**L-acoustics, Adamson, D&B**) impérativement installé, testé et calé avant notre arrivée. Délivrante une réponse en fréquence et en pression homogène sur le site.

Le pilotage du système se fera depuis la régie façade pour un éventuel ajustement.

## FOH:

La console ne devra pas être installée dans une cabine, sous un balcon ou contre un mur... Elle sera centrée par rapport à la scène, et à une distance appropriée du système son.

Console: **Yamaha CL5**, Soundcraft Vi.

Prévoir emplacement pour : ordinateur, contrôleur et carte son.

(FOH Laptop: **LOCAL 4 OUTs OMNI and 6 Ins OMNI, XLR**)

## MONITORS:

Console : YAMAHA CL5, Soundcraft Vi, Midas Pro.

8 Wedges de type L-Acoustics X12, 6 Mix.

Le groupe se déplace sans technicien retours.

## BACKLINE:

**Batterie (pour toutes questions veuillez contacter notre batteur Matthieu Hénault / +33 6 74 5 067 14 / [matthieu.henault@yahoo.fr](mailto:matthieu.henault@yahoo.fr)) :**

- 1 batterie de type YAMAHA « Absolute Custom » ou DW « Collector's Serie »
- Peau de résonance ouverte et sablée
- Grosse caisse 20" ou 22" / Rack Tom 10" / Floor Tom 16"
- Caisse Claire 14 x 6,5" type LUDWIG LM 400 ou Acrolite
- 4 pieds perche de cymbales (Yamaha/DW) + pied snare
- Pédale GC (yamaha/DW)
- Pédale charleston (Yamaha/DW)
- Siège Stable
- Tapis Batterie

## Basse :

- Ampeg SVT Classic – David Eden World Tour + Ampeg SVT 410
- 2 Stand basse
- 2 Jacks instrument 3m

## Guitare :

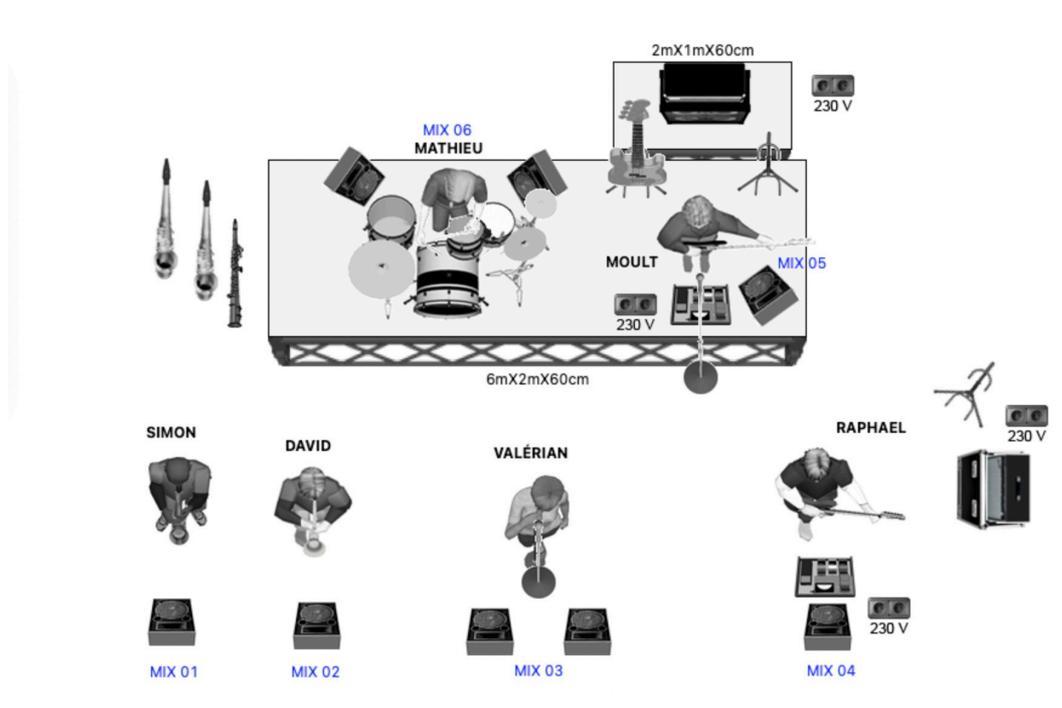
- Amplis (par ordre de preference) : Fender Hot Rod Deluxe, Fender Princeton 65 reverb, Fender blues deluxe
- Stand guitare
- 2 Jacks instrument 3m

# VENDEURS D'ENCLUMES

Fiche technique Son

Septembre 2023

## STAGE PLOT & PATCH



In	Instruments	Mic	Stand
1	KICK IN	BETA 91	S
2	KICK OUT	BETA 52	S
3	SNARE TOP	SM 57	S
4	SNARE BOT	SM 57	S
5	HH	KM 184	S
6	RACK TOM	AUDIX D2	-
7	OH L	KM 184	T
8	OH R	KM 184	T
9	FLOOR TOM	AUDIX D4	S
10	BASS DI	DI BSS	-
11	BASS AMP	RE 20	T
12	GTR	SM 57	S
13	GTR	MD 421	S
14	SAX ALTO 1 (Simon)	DPA 4099 HF + pince sax	-
15	SAX BARYTON (Simon)	DPA 4099 HF + pince sax	-
16	SAX TENOR (David)	DPA 4099 HF + pince sax	-
17	SAX ALTO 2 (David)	DPA 4099 HF + pince sax	-
18	SAX SOPRANO (David)	DPA 4099 HF + pince clarinette	-
19	TROMPETTE (Batterie)	DPA 4099 + pince sax	-
20	VOIX BATTERIE	BET 56 A / SM 58	T
21	VOIX BASSE	SM 58	T
22	LEAD	DPA D-FACTO II VL	PIED DROIT EMBASE LOURDE
23	SPARE	SM 58	-

# VENDEURS D'ENCLUMES

Fiche technique Son

Septembre 2023

## **PRATICABLES:**

Comme sur le plan de scène:

- 6m x 2m x 60 cm
- 2m x 1m x 60 cm

## **LIAISONS HF:**

5 liaisons HF pro de type Shure Axient

-